

SOZIEDAD (LA DE AKI)

"El chocolate del Foro"

La verdad es que escribo un poco indignado por la actitud de algunos de los socios de la asociación "Foro de Pedro Bernardo"

Dice el refranero castellano, el cual nos enseñaron que es sabio, que para recoger primero hay que sembrar y no recoger sin tirar grano y encima pedir prestada la yunta de bueyes. Me explico, para la edición del libro de fotografías de antaño titulado:"Vivencias de un pasado 1890-1970", dicha asociación pidió la colaboración vecinal de todos los cuchareros para que aportáramos y prestáramos nuestras fotografías más antiguas, ya fuera en cualquiera de los formatos existentes, papel, placa de cristal, negativo, CD, etc.

El que escribe, contribuyó con 5 instantáneas de las más antiguas que aparecen en dicha publicación .Una de ellas se utilizó para la contraportada.

Quiero dejar claro que las fotografías de nuestro pueblo no son propiedad de nadie, sino de las retinas que tienen el privilegio de excitarse cuando las miran, las cuales sino se comparten con los demás no tendrían vida propia e irían ahogándose en su propia esencia de bromuro de plata.

Años más tarde cometí la ingenuidad de pedirles que me cedieran una de las fotografías que aparecen en dicho libro

para intentar pasarla a lienzo y así poder presumir de pueblo cada vez que alguien tenga a bien tertuliar conmigo

en el salón de mi casa. Cual fue mi sorpresa, que después de varios meses recibiendo excusas de las más variopintas, como el niño que se esconde después de robar un caramelo, me espetaron que esa "foto" no me la cedían porque la iban a registrar para comercializar con ella. ¿Se acordarán de pasarle parte de los ingresos generados con su comercialización al primer propietario que se la prestó de manera altruista?, ¿No es el Foro una agrupación sin ánimo de lucro?, muchas preguntas para pocas respuestas.

Señores foreros, si alguien tiene que registrar esa "retrataura" sería el que tuvo a bien cederla de manera voluntaria para compartirla con los demás, claro que es mejor hacerla propia y que sólo disfruten de ellas retinas adineradas, aquellas retinas que tengan dinero para comprarla y contribuir a hacer más realidad lo que ya todos sabemos, ¡Asociación por el pasado de Pedro Bernardo, con ánimo de lucro!.

Me siento como el pobre loro que exponían los indios a su vuelta de las Américas en sus majestuosas casas del norte, cuando le quitaban el chocolate de la jaula en época de crisis, pero no dejaban de invitar a chocolatadas a sus inquilinos para guardar las apariencias. De que sirve quitar el chocolate al loro y no cuidarlo si realmente es el que da colorido a la casa. Dejarme seguir pensando en el refrán originario "el chocolate del Loro" y no en otras versiones más modernas.